

プリセット：5プリセット内蔵、127プリセットMIDI経由へ

現在読み込まれているプリセットは、プリセットLEDラダーに表示されます。プリセットを変更すると、プリセットLEDが1回点滅します。

プリセットの読み込み

フットスイッチを使用してプリセットを選択してロードするには：

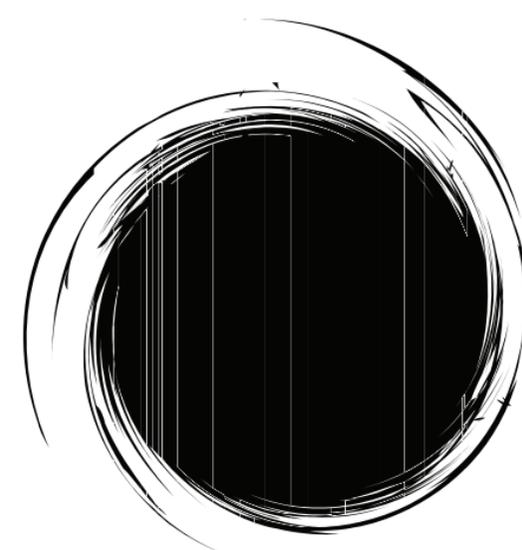
1. FREEZEフットスイッチによって、プリセット1から5を選択します。プリセット1（上部のLED）からプリセット5（下部のLEDまでが点滅します）。
2. ACTIVEフットスイッチがプリセットをロードを決定します。（LEDの点滅が停止します）。

注：プリセットを選択するには、FREEZEフットスイッチがプリセットモードになっている必要があります。FREEZE LEDが点灯している場合は、FREEZEフットスイッチを押し続けます。

プリセットを保存

ボタンを使用して5つのプリセットの1つを保存するには：

1. FREEZEボタンを押し続けます-ラダーLEDとボタンLEDの点滅により保存モードに入ったことを知らせます。
2. FREEZEボタンによって、プリセット1からプリセット5を選択することができます。
3. ACTIVEボタンを押すとプリセットを保存します。
- LEDの点滅が止まり、プリセットが保存されたことを知らせます。
注：保存モードは数秒後にタイムアウトします。いずれかのフットスイッチを押すと、保存モードが終了します。



キャッチアップノブ機能

プリセットがロードされている場合、またはを使用してパラメーター間を切り替える場合、▽ノブの位置は現在のパラメーター値と一致しません。結果として、ノブを回すと、サウンドが突然変化する可能性があります。

キャッチアップがオンの場合、現在の値に対応する位置にノブを移動するまで音は変わりません。LEDラダーは、ノブを反時計回り（上部のLEDが点滅）または時計回り（下部のLEDが点滅）のどちらかに回す必要があるかを示します。ノブがプリセットで設定された値に近づくにつれて、LEDはより速く点滅します。ノブが保存されたパラメーター値と一致すると、5つのLEDがすべて1回点滅します。

注：キャッチアップノブ機能を有効/無効にするには、セットアップユーティリティモードで電源を入れ、FREEZEフットスイッチを押してオン/オフを切り替えます。

デバイスマネージャーソフトウェア

MacおよびWindows用のEventideのWebサイトから入手可能

- ペダルファームウェアの更新
- デバイス全体をファイルにバックアップ/復元
- 工場出荷時の設定を復元
- システム設定の編集
- プリセットのインポート/エクスポート-プリセットの表示、編集、整理

ダウンロード：eventideaudio.com/edm

工場出荷時：アクティブフットスイッチとアクティブボタンを押して起動
ソフトウェアの更新：FREEZEボタンとFREEZEフットスイッチを押して起動

ファームウェアv1.0以降用Blackholeリファレンスガイド | Eventide Part # 141328 Rev C
EventideおよびBlackholeは、Eventide Inc.の登録商標です。©2020 Eventide Inc.

説明ビデオ

eventideaudio.com/Blackhole-pedal

技術サポート

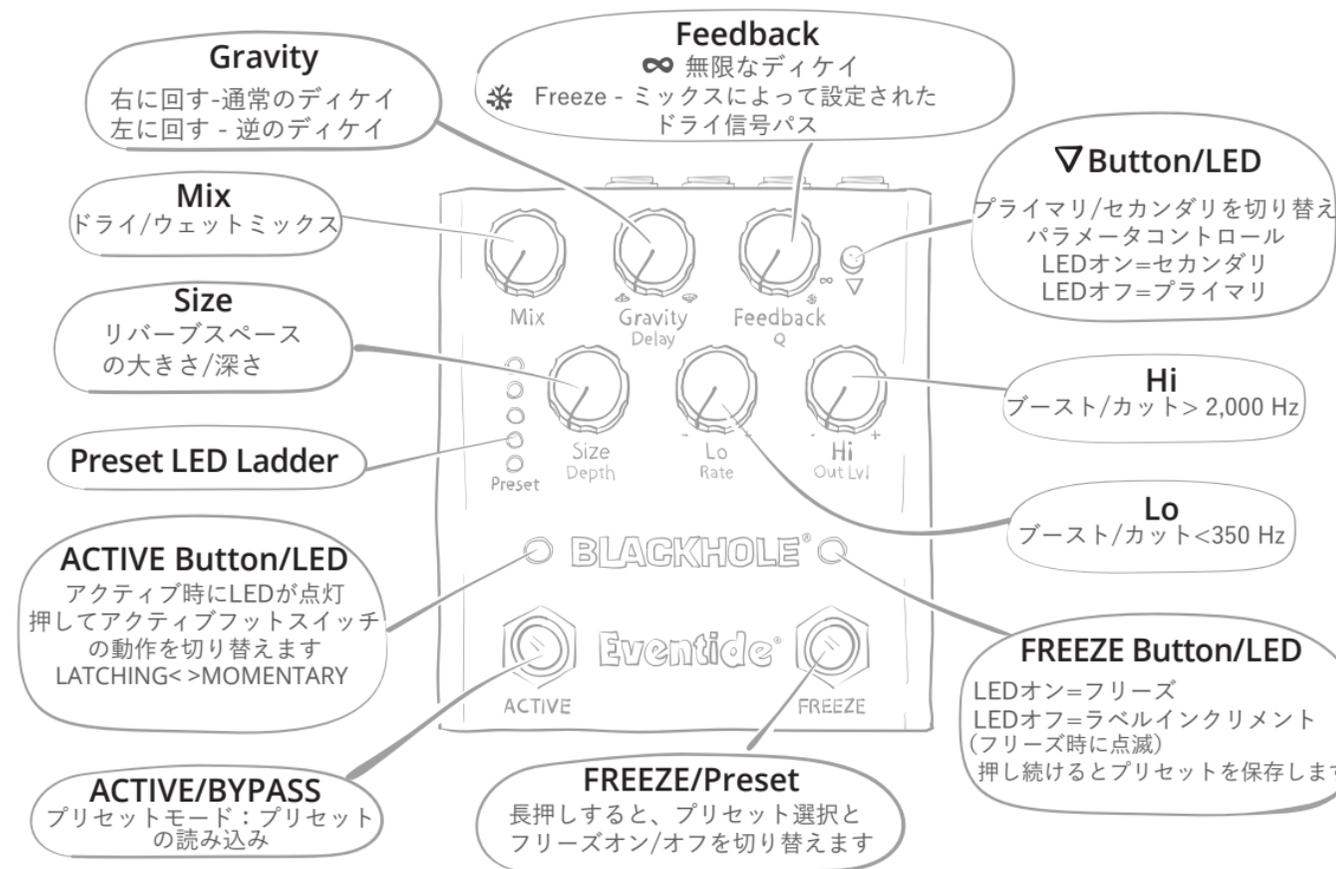
eventideaudio.com/support

ソーシャルでフォロー

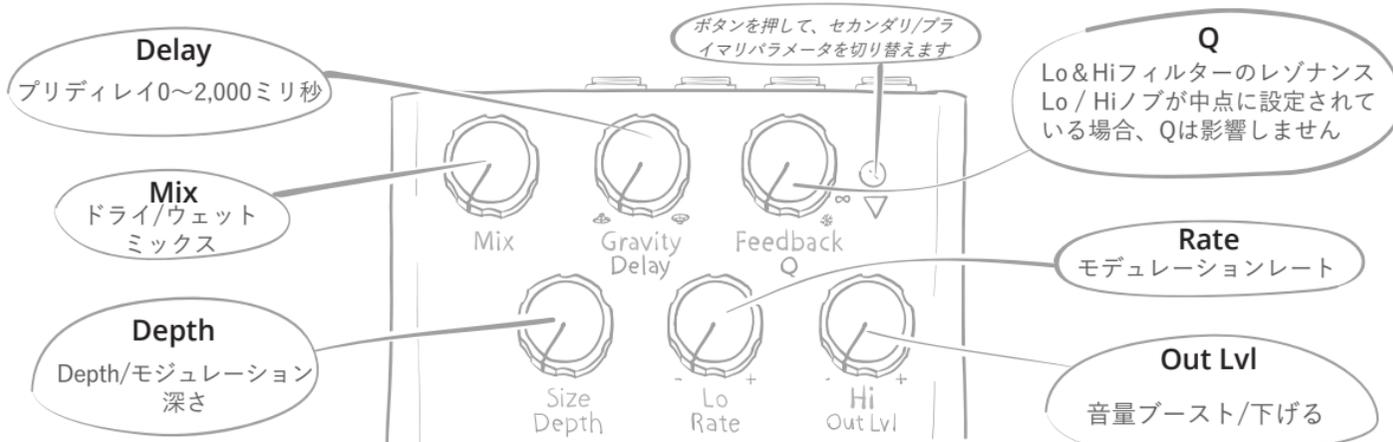
@eventide @eventideaudio #eventide



Blackhole®クイックリファレンスガイド



▽ ノブ機能-セカンダリパラメーター



Rear Panel

エクスプレッションペダル

モーフィング

エクスプレッションペダルを使用すると、ノブパラメーターのグループを1つのスムーズな操作で変更できます。エクスプレッションペダルのプログラミングは簡単です。かかとからつま先のエンドポイントを設定するだけです。方法は次の通りです。

1. ペダルを完全にかかとの位置にします。
2. パラメーターコントロールノブの組み合わせを調整します。
3. ペダルを完全につま先まで押します。
4. パラメーターコントロールノブの組み合わせを調整します。
5. 保存するか、紛失します。「プリセットの保存」を参照してください。

エクスプレッションペダルのマッピングをクリア

ノブのエクスプレッションペダルマッピングをクリアするには、アクティブフットスイッチを押したまま、プリセットラダーLEDが2回点滅するまでアクティブボタンを押します。

注：エクスプレッションペダルを使用するには、Exp Pdl Jackを[EXP]または[EXP + AUX]に設定する必要があります。選択するには、セットアップユーティリティを参照してください。

MIDIメッセージ

プリセットの保存

FREEZEボタンを長押しして保存モードに入ると、MIDIプログラム変更メッセージにより、指定された値1~127のプリセットスロットにプリセットが保存されます。

プリセットの読み込み

MIDIプログラム変更メッセージは、指定された値1~127のプリセットスロットからプリセットをロードします。
注：MIDIまたはデバイスマネージャでプリセット6~127を選択すると、下の2つのラダーLEDが点灯します。

USBポートまたはExp Pdl Jack を使用して受信/送信します。

- CC 4：エクスプレッションペダル
- CC 9：タップテンポ
- CC 14：アクティブ/バイパス (> = 64がアクティブ)
- CC 15：FREEZE (> = 64はフリーズ)

パラメーター：CCメッセージマップ

CC	PRIMARY	CC	SECONDARY
20	Mix	26	N/A
21	Gravity	27	Delay
22	Feedback	28	Q
23	Size	29	Depth
24	Lo	30	Rate
25	Hi	31	Out Lvl

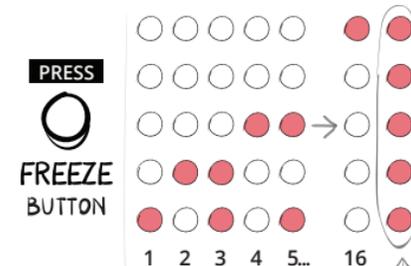
* MIDI変換ボックスまたはDIN-TRSまたはTRSケーブルを使用

システム設定

セットアップユーティリティ

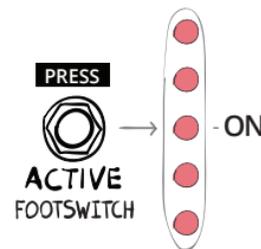
これらのグローバル設定にアクセスするには、ACTIVEフットスイッチ▽ とボタンを押しながら電源を入れます。セットアップユーティリティでは、上部の2つのLEDが点灯します。変更は行われると保存されます。電源を入れ直し、セットアップユーティリティを終了します。

MIDIチャンネルを設定



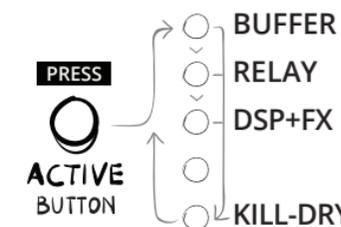
MIDIチャンネルを設定：
FREEZEボタンをクリック
デフォルト=オムニ

Set MIDI Clock



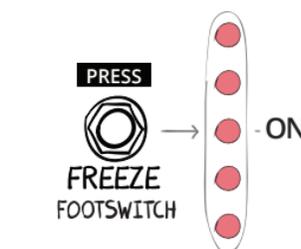
工場出荷時のデフォルト= オフ

バイパスモードの設定



各設定のトグルオンオフを切り替えます。
工場出荷時のデフォルト= Buered

Catch Up ON/OFF



工場出荷時のデフォルト= オフ

Exp Pdl Jackを設定



[EXP+AUX]
TIP =エクスプレッションペダル
RING = タップテンポ

[TRIPLE AUX]
TIP =インクリメントプリセット
RING =デクリメントプリセット
Tip + RING =プリセットのロード
注：数秒後にタイムアウトします

[MIDI BOX]
MIDIコンバーターボックスを介してMIDIを送受信する (Tip Active)

[MIDI TRS]
DINからTRSまたはTRSケーブルで直接MIDIを受信します。